

# KURZ- PORTRAIT 03.2022

**KULTUR FÜR DICH**



**AGENDA  
BASEL.CH**

FÜR DIE GANZE REGION

# AGENDA BASEL.CH

FÜR DIE GANZE REGION

## KURZPORTRÄT

agendabasel.ch startet am 19. Januar 2022 als Onlineagenda für die gesamte Region Basel-Stadt, Basel-Landschaft und Umgebung. agendabasel.ch ist ein Angebot für Menschen, die sich grundsätzlich für Kultur oder kulturell geprägte Freizeitangebote interessieren. Hier will agendabasel.ch eine Inspirationsquelle, Orientierungshilfe und ein Vermittlungsraum sein. Dafür wurde ein Interessensfilter entwickelt, der genau das ausspielt, was eine:r gesucht hat oder genau das, worauf man selber nie gekommen wäre. Das Folgen und Teilen von Veranstaltungen ist ausdrücklich gewünscht und Interessen können mit einem personalisierten Zugang aufbewahrt werden. Somit wird die persönliche Entdeckung zu einem Geheimtipp für die eigene Community. Für Inspiration sorgt auch eine Darstellung von Themen wie Angebote für Schulen. Doch agendabasel.ch kann noch mehr: die Webseite besitzt das Potential Communities zu bilden und künftig ein Onlinemagazin zu werden.

### Initiative

Hinter der agendabasel.ch steht der Verein Kultur beider Basel, gegründet im November 2020. Der Verein ist ein Zusammenschluss unterschiedlichster Kulturanbieter:innen in Basel-Stadt, Basel-Landschaft und Umgebung, quer durch alle Genre, unabhängig von der Grösse der Einrichtung und dem Zielpublikum. Ausgangspunkt des gemeinsamen Engagements war der Wunsch, zur grösseren Sichtbarmachung aller kulturellen Aktivitäten in ihrer Vielfalt und Diversität aus der ganzen Region. Voraussetzung hierfür ist, dass die Veranstalter:innen ihre Daten selber

verwalten und so die Hoheit über ihre eigenen Daten halten. Somit lässt sich die Datenqualität und der Datenumfang durch die Anbieter:innen direkt definieren. Mit den gebündelten Daten gehört beispielsweise ein Ticketlink automatisch zu einem Termin und Photos und Videos zu einem Ankündigungstext. Eine Contentmanagerin pflegt die Daten.

### Januar bis März 2022

Am 19. Januar 2022 um 10:20 Uhr wird agendabasel.ch gelauncht und startet in die Betaphase. Zeitgleich startet in Zürich kulturzueri.ch in den Relaunch ihrer Seite. Heute sind 57 Kulturveranstalter:innen Datenmitglieder der agendabasel.ch. Hinzukommen zahlreiche Einzelveranstaltungen von weiteren Veranstalter:innen. Von 21 fliessen die Daten über eine Datenschnittstelle mit einem nächtlichen Update immer aktuell auf die Website. Insgesamt sind etwa 600 Veranstaltungen online.

### Mission

- agendabasel.ch inspiriert, orientiert und vermittelt: Hierbei deckt es die Veranstaltungen kleiner und grosser Kulturinstitutionen in der gesamten Region ab: Literatur, Bildende Kunst, Kino, Theater, Konzerte, Ausstellungen u.v.m
- agendabasel.ch informiert fokussiert. Sie ermöglicht für einen Zeitraum thematische Zugänge und Orientierungen für diverse Interessensgruppen wie beispielsweise Lehrende.
- agendabasel.ch macht mit ihren Beiträge Lust auf Kultur und baut Barrieren ab. Die Seite hat das Ziel, Kultur-Newbies zu erreichen.

# AGENDA BASEL.CH

FÜR DIE GANZE REGION

- agendabasel.ch sorgt sich um ihre Besucher:innen. Sie ermöglicht ein Userprofil und merkt sich individuelle Interessen für einen späteren Besuch.

## **agendabasel.ch**

Die derzeit 57 Datenmitglieder beteiligen sich abhängig von ihren ökonomischen Möglichkeiten mit einem Jahresbeitrag an den laufenden Kosten der Website (Tarife zur Selbsteinschätzung CHF 1'500, 1'000, 500). Unabhängig von der Beitragssumme werden alle Einträge gleichberechtigt dargestellt. Die Leistungen sind für alle identisch, unabhängig von der Höhe des Jahresbeitrages. Dieses solidarische Prinzip der Kulturanbieter:innen untereinander unterscheidet agendabasel.ch von anderen Anbietern und verfolgt die Idee, dass so die ganze kulturelle Vielfalt der Region vom Kunstmuseum bis zur Kulturscheune Liestal, vom Pop up Basel bis zum Theater Basel, vom Musical bis zum Alte Musik-Konzert präsent ist. Veranstalter:innen, die nur sporadisch Termine anbieten, können diese mittels Einzeleintrag für pauschal CHF 50 auf agendabasel.ch veröffentlichen. Die Datenqualität wird sichergestellt, indem die Veranstalter:innen diese selbst im Backend der Datenbank einpflegen oder via Schnittstelle aus ihren Websites importieren.

## **Städteübergreifende Kooperation**

In Zürich gibt es das Angebot einer Online-agenda bereits seit 2016: kulturzueri.ch. Der Verein Forum Kultur in Zürich ist Initiator:in und Betreiber:in dieses Services.

In Zürich verzeichnet die Webseite inzwischen monatlich 50.000 User:innen, 128 Kulturveranstalter:innen beteiligen sich mit ihren Daten. Der Verein Kultur beider Basel hat einen Lizenzvertrag mit

dem Verein Forum Kultur in Zürich.

Diese Kooperation beinhaltet die Nutzung folgender Schnittstellen:

- Eventfrog (Eventbooster) – in Planung
- Guidele (Basel Tourismus Stadt, Baselland Tourismus, Kulturkarte)
- Programmzeitung – in Planung
- We.publish (kolt.ch, hauptstadt.ch, tsueri.ch, bajour.ch) – in Planung

Es wäre dem Verein Kultur beider Basel ohne diese städteübergreifende und grosszügige Partnerschaft nicht möglich gewesen, mit agendabasel.ch auf diesem technischen Niveau zu starten. Wir danken unseren Kolleg:innen in und um Zürich sehr.

## **Bikantonal**

Die Abteilung Kultur des Kantons Basel-Stadt und das Amt für Kultur Basel-Landschaft fördern die agendabasel.ch von 2021 bis 2023. Im Fokus der Unterstützung stehen die beiden Pensen der Geschäftsleiterin und Contentmanagerin sowie die Finanzierung von bis zu 12 Schnittstellen jeweils in Basel-Stadt und Basel-Landschaft. Mit dieser Unterstützung konnte bereits die Schnittstelle von museenbasel.ch zu agendabasel.ch zum Launch realisiert werden.

Es wäre dem Verein Kultur beider Basel ohne diese bikantonale Unterstützung nicht möglich gewesen, mit so vielen Datensätzen und Schnittstellen zu starten. Wir danken den Kulturbüros.

# AGENDA BASEL.CH

FÜR DIE GANZE REGION

## Gründung und Motivation

Seit der Jahrtausendwende verschwinden Terminankündigungen von Kulturveranstaltungen mehr aus den Tageszeitungen oder wurden in kostenpflichtige Eintragungen umgewandelt, die sich insbesondere kleinere Kulturveranstalter:innen kaum leisten können. Zeitgleich entstanden zahlreiche Onlineportale, die für die Veranstalter:innen ebenfalls kostenpflichtig, die Kulturlandschaft meist unvollständig abbildeten und zudem oft fehlerhaft waren. Viele Onlineagenden sind mittlerweile wieder vom Markt verschwunden, weil kein tragendes Geschäftsmodell gefunden werden konnte. Mit der Covid-19 Pandemie hat sich die Situation der Terminankündigungen nochmals verschärft. Die Informationen über Verschiebungen oder Absagen von Veranstaltungen und die Ankündigungen von Coronaregeln konnten von den gängigen Medienkanälen nicht zeitgerecht aktuell gehalten werden. Zahlreiche Veranstaltungen wurden zudem in den digitalen Raum verlegt. Geblieben sind Bedürfnisse: Kulturveranstalter:innen wollen kommunizieren – Kulturinteressierte wollen sich institutionsübergreifend informieren. Beide eint der allerhöchste Anspruch an die Datenqualität und Datenvernetzung, denn nichts ist für beide Seiten ärgerlicher als eine Besucherin, die 30 Minuten zu spät zur Veranstaltung kommt, weil eine Informationsquelle falsch war oder als ein Besucher, der den Zugang für eine Onlineveranstaltung nicht mehr findet, weil der Link in der Flut von Informationskanälen verloren ging. Hier fungiert [agendabasel.ch](https://www.agendabasel.ch) als Booster, und zwar gemeinsam und solidarisch als Netzwerk diverser Absender:innen.

## Der Unterschied

Im Gegensatz zu Anbieter:innen des freien Marktes verfolgt der Verein Kultur beider Basel keine wirtschaftlichen Ziele – sämtliche Einnahmen werden in den Betrieb und die Weiterentwicklung des Projekts investiert. Je mehr Kulturinstitutionen dabei sind, desto attraktiver und bedeutender wird die Website für alle. Das gemeinsame Interesse gewährleistet zudem eine breit abgestützte Kommunikation. Gleichzeitig bleibt die [agendabasel.ch](https://www.agendabasel.ch) dadurch unabhängig. Dabei werden die Aktivitäten des Vereins aus den Kulturinstitutionen heraus entwickelt und betrieben: Der Vorstand des Vereins ist mit Vertreter:innen der Gründungsmitglieder:innen besetzt, die ihre Arbeitsleistung für die Vorstandsarbeit und in Arbeitsgruppen ehrenamtlich zur Verfügung stellen. So werden die Betriebskosten niedrig gehalten und die Entwicklung von [agendabasel.ch](https://www.agendabasel.ch) bleibt nah an den Bedürfnissen der Kultur. Einzig für die laufenden Geschäfte und die redaktionelle Betreuung der Agenda und der Website sind eine Geschäftsführerin und eine Contentmanagerin mit 40 bzw 30% engagiert.

## Ausblick

Ab August 2022 geht [agendabasel.ch](https://www.agendabasel.ch) mit seiner neuen und informativen Website online. Aufgrund einer kompletten Neuprogrammierung, verbunden mit technischen Updates wie Personalisierungen und weiteren Funktionalitäten, hat die Agenda das Potential sich zu einem Onlinemagazin zu entwickeln.

In Zürich wird zum 19. Januar der Switch von einer Agenda auf ein Magazin vollzogen. Dort wird ein Pool von Kulturscouts – Schreibende vom Fach und Schreibende aus der Community – das Redaktionsteam

# AGENDA BASEL.CH

FÜR DIE GANZE REGION

mittels Beiträgen in Form von Texten, Audios und Videos ergänzen. Basel möchte in einer Betaphase erst einmal als Agenda auf das gewünschte Niveau und Umfang kommen und weitere Schritte bis August 2022 beschreiten.

## **Verein Kultur beider Basel**

Gründungsmitglieder:innen (2020)  
Gare du Nord Basel, junges theater basel,  
Kammerorchester Basel, Kaserne Basel,  
Literaturhaus Basel, Neues Theater  
Dornach, ROXY Birsfelden,  
Sinfonieorchester Basel, Stadtkino Basel,  
Theater Basel und Vorstadttheater Basel.

## **Präsidentin**

Susanne Benedek, Direktorin Marketing und  
Sales, Theater Basel

## **Vize-Präsidentin**

Sven Heier, Künstlerischer Leiter Roxy  
Birsfelden

## **Kassier**

Thomas Keller, Geschäftsführer Kaserne  
Basel

## **Geschäftsstelle Verein Kultur beider Basel**

Jana Eske, Geschäftsführerin und  
Projektleiterin  
Mara Wirthlin, Content Managerin

# AGENDA BASEL.CH

FÜR DIE GANZE REGION

Antikenmuseum  
Ausstellungsraum Klingental  
Barakuba  
Basler Madrigalisten  
Basler Marionettentheater  
Bau3 – Raum für Kulturschaffenden  
Bider & Tanner  
Cartoonmuseum Basel  
Don Bosco Basel  
Ensemble Ad Fontes  
Ensemble Phönix  
Fachwerk Allschwil  
Fondation Beyeler  
Forum Würth Arlesheim  
Freunde Alter Musik Basel  
Gallery & Space for Zines  
Gare du Nord  
GGG Stadtbibliothek Basel  
Haus der elektronischen Künste Basel  
Historisches Museum Basel  
Junges Theater Basel  
Kammerorchester Basel  
Kantonsbibliothek Baselland  
Kaserne Basel  
Kulturforum Laufen  
Kulturscheune Liestal  
Kunsthalle Palazzo  
Kunsthaus Baselland  
Kunstmuseum Basel  
La Cetra Barockorchester & Vokalensemble  
Literaturhaus Basel  
Mizmorim Festival  
Museum der Kulturen  
Neues Theater Dornach  
Offbeat Concert GmbH  
Papiermuseum Basel  
Parterre Basel  
Pharmaziemuseum Basel  
Philosophicum Basel  
Pop up / Theater Huber  
Reactor  
ReRenaissance  
Roxy Birsfelden  
Sinfonieorchester Basel  
Sputnik Kino  
Stadtcasino Basel  
Stadtkino Basel  
Stiftung LIEDBasel  
Theater Arlecchino  
Theater Basel  
Theater Fauteuil AG  
Theater im Teufelhof Basel  
Theater Palazzo Liestal  
Tinguely Museum  
Verein Förderkreis Kultur- & Sozialprojekte (FOER)  
Verein Guggenheimkultur Liestal  
Vorstadttheater Basel

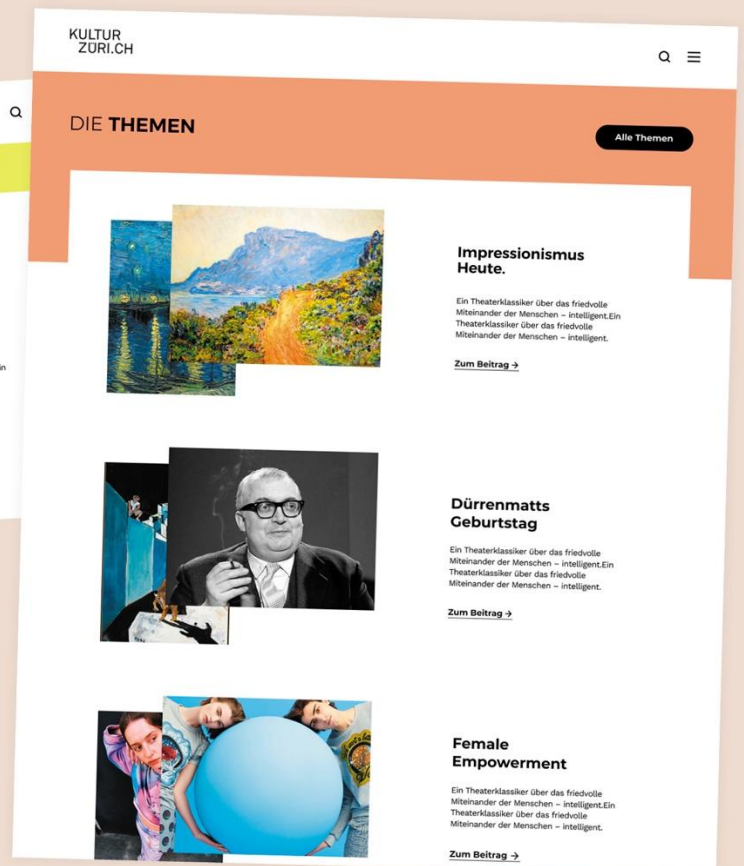
# AGENDA BASEL.CH

FÜR DIE GANZE REGION

## Funktionalitäten

### Themendossiers

Mittels redaktioneller Inhalte wollen unterschiedliche Interessen und Ansprüche an das Kulturleben moderiert werden. Hierzu dienen visuell aufbereitete Fenster zu institutionsübergreifenden programmatischen Schwerpunkten wie «Dürrenmatt», «Beuys», «Napoleon», aber auch «Humor», «Angebote für Schulen», «Abend zu zweit», «Ein Wochenende mit der Familie» oder «Romantikabend».



### Themendossiers

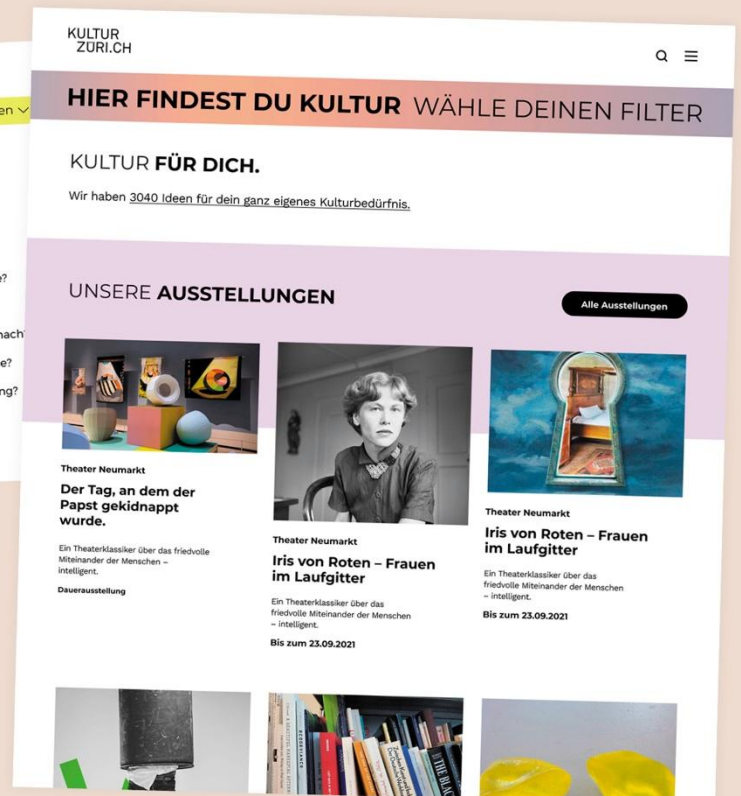
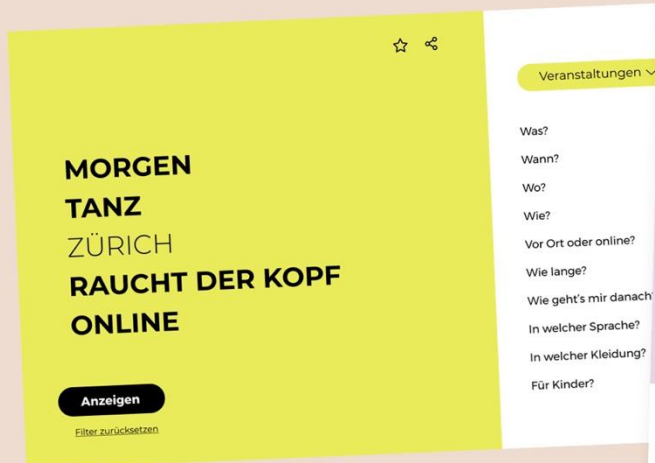
Dich interessieren kuratierte Überblicke? Die Themendossiers bündeln Events von unterschiedlichen Häusern unter thematischen Aspekten.  
[agentabasel.ch](http://agentabasel.ch)

# AGENDA BASEL.CH

FÜR DIE GANZE REGION

## Moodfilter – die innovative Filterung

Wer will, kann Kulturveranstaltungen künftig auch «anders» filtern. Will der/die Besucher:in lachen, weinen, mit einem rauchenden Kopf oder mit Gänsehaut nach Hause gehen? Oder doch mit rasendem Puls, voller Hose, tiefenentspannt, beglückt oder gar mit weltverbesserischen Absichten? Mit diesen Bedürfnisfiltern sollen insbesondere weniger routinierte Besucher:innen spielerisch passende Veranstaltungen und Orientierung im Kulturangebot finden. Der «Mood», der durch diese Filterung auch visuell entsteht, kann mit Freund:innen digital geteilt werden.



## Usability

Filtere traditionell, gar nicht oder mittels Moodfilter – und speichere diese Einstellung, wenn Du willst.

[agendabasel.ch](http://agendabasel.ch)



Wir bringen alle **Veranstaltungen,**  
**Ausstellungen** und  
**Veranstalter:innen** in und um Basel

# AGENDA BASEL.CH

FÜR DIE GANZE REGION